

## **RIDER INEKAFF**

*Prosíme o potvrdenie všetkých nižšie uvedených bodov najneskôr 4 týždne pred vystúpením skupiny Iné Kafe. Iné Kafe je otvorené k diskusii, ktorá povedie k úspešnej realizácii vystúpenia. Vami dodávané technické zariadenia, P.A. systém, mix pult, svetelný park a akékoľvek zmeny, prosím konzultujte s majstrom zvuku Iné Kafe, Petrom Gesem. Kontakt: [dimenzia@gmail.com](mailto:dimenzia@gmail.com), tel. +421 904 999 906*

*Dodávateľia sú povinní na požiadanie predložiť platné certifikáty spôsobilosti dodávaného zariadenia (hliníkové konštrukcie, el. rozvádzače etc.)*

### **Požiadavky podium:**

**Kluby / Kultúrne domy:** Minimálne rozmery pódia:

*6 x 5m š, v. - Výška od pódia min. 5 m., Drumriser: 3m x 2m x 0,4 až 0,6 m (š, h, v).*

*Pódium musí byť čisté, suché a pripravené pred príjazdom Iné Kafe. P.A. systém a svetelný park funkčný a pripravený k okamžitému používaniu.*

### **Open Air :**

*Minimálna veľkosť pódia 8 x 6 x 1m (š, h, v) . Support minimálne 8 x 6 x 6m s P.A. wing*

*Zastrešené pódium s bočnou a zadnou plochou, krytou nepremokavou a nehorľavou tkaninou. Voľný príjazd k pódiumu, zastrešené miesto pre vykládku a nakládku nástrojovej aparatúry Iné Kafe.*

### **Festivaly :**

*Zázemie pre prípravu nástrojovej aparatúry pokiaľ možno nezávisle na priebehu akcie. Pojazdný Drumriser cca 40 cm výšky pre bicie o rozmere 3 x 2 metra a minimálne 30 minút na prestavbu.*

### **Backstage :**

*Nefajčiarska, uzamykateľná, osvetlená, v zime vykurovaná šatňa pre 7 osôb. Stoličky, stôl, poprípade gauč pre 7 osôb, zrkadlo, el. zásuvky. Čisté, v zime vykurované toalety v bezprostrednej blízkosti šatne a pódia.*

*Umývadlo s tečúcou vodou, mydlo, papierové utierky.*

### **Prúd :**

*230 Voltov - Zdroj pre zvukový a nástrojový systém oddelený od zdroja napájania svetiel.*

*Radi by sme týmto upozornili že 200 Voltov v sieti skutočne nestačí, pokiaľ ste si vedomí nedostatočného príkonu vašej napájacej sústavy, prosíme vo vlastnom záujme, zabezpečte agregát schopný vyvinúť*

dostatočné napájanie k zdarnému priebehu akcie.

### **Škody :**

Lokálna produkcia, poprípade dodavateľ technických zariadení sú plne zodpovední za prípadné škody na zariadeniach Iné Kafe, vinou zlého zabezpečenia technických požiadaviek, prípadne vinou nedostatočného zabezpečenia pódia proti poveternostným vplyvom.

### **Zvuk :**

PA zodpovedajúce parametrom akcie vrátane frontfills, prípadne outfills, zavesený alebo postavený mimo plochu pódia (D&B audiotechnik, Meyer Sound, EAW, L acoustics, JBL, Martin, Nexo, Turbosound, Adamson etc. ) schopný bez skreslenia dosiahnuť 130 dBA v každom mieste hracej plochy.

Ovládanie procesoru v mieste F.O.H.

Systém o dostatočnom výkone k riadnemu zabezpečeniu akcie musí byť správne umiestený, nastavený a vyladený preškolenou a skúsenou osobou v odbore. Systém nesmie byť nijako limitovaný a obmedzovaný zo strany dodávateľa. Zodpovedná osoba bude v priebehu akcie k dispozícii zvukárovi Iné Kafe. Zvukárovi Iné Kafe bude umožnený neobmedzený prístup do všetkých parametrov a nastavení P.A. Systému.

Pri obsluhu musia byť dodržané všetky bezpečnostné pravidlá a normy podľa platných zákonov tak, aby nedošlo k újme na zdraví členov Iné Kafe, doprovodného tímu alebo publika. □ Skupina Iné Kafe si vyhradzuje právo pri nedodržaní týchto základných bezpečnostných pravidiel od zmluvy odstúpiť bez akýchkoľvek nárokov zo strany usporiadateľa.

**Pozice F.O.H. mixážneho pultu.** F.O.H. mix konzola musí byť umiestnená uprostred približne v 2/3 hracej plochy, na zemi.

Nikdy NIE na praktikábli, alebo pod balkónom!!!

### **F.O.H. mixážne pulty.**

**Digitálne pulty:** Yamaha CL,QL, M7C,PM5D, MIDAS, Soundcraft Vi, A&H SQ, DIGICO,

AVID etc.

**V žiadnom prípade nebudú akceptované tzv. tabletové resp. iné čisto dotykové mixpulty!!**

**V prípade použitia digitálnych mix pultov, prosíme vždy o čistú scénu pred začatím zvukovej skúšky Iné Kafe.**

**Analógové konzoly:** minimálny set up 32 mono IN – 4 stereo IN – 8 VCA alebo GROUP – 6 AUX. Každý kanál musí obsahovať meniteľné LF a HF filtre a dva plne parametrické MID filtre. Všetky profesionálne konzoly s vyššie uvedenými parametramy sú OK.

(MIDAS XL - Heritage, Soundcraft MH, AMEK, Yamaha P4000, A&H etc. )

**F.O.H. Master:**

1x EQ 2x31 band 1/3 octave ( Klark Teknik, etc..)

**F.O.H. Dynamic:** 6 channels GATE (Drawmer, etc.. **NIE** compressor s Gate ale plnohodnotný GATE ) 6 channels Compressor

**F.O.H. FX**

2x Stereo Reverb Processor (Lexicon PCM, 300, 480, TC Electronic M5000, M One) 1x Stereo Delay Processor (TC Electronic 2290, D.Two) 1x Stereo Multieffects processor (Yamaha SPX 990 )

**F.O.H. Audio**

1x kábel s 3.5 Jackom

Iné Kafe: Rider

**F.O.H. komunikácia**

1x vypínateľný TALKBACK mic. 1x Intercom s prepojením na pódium. Svetlá na konzolu a FX Rack.

**Monitoring**

Skupina Iné Kafe používa vlastné IN EAR monitory a vlastné predné aktívne monitory. Zo strany organizátora potrebujeme zabezpečiť Drumfill dostatočného výkonu a kvality pre bubeníka.

**Svetlá:**

Svetelný park adekvátny veľkosti a typu akcie.

**Backdrop :**

Iné Kafe počas vystúpenia používa vlastný Backdrop s logom. Pokiaľ na akcii nie je LED obrazovka, je nutné nachystať rampu na ktorú sa umiestni Backdrop s logom skupiny Iné Kafe o šírke 6m.

**Pomocníci.**

Organizátor zabezpečí minimálne 2 zodpovedných pomocníkov na vykládku a po skončení koncertu následne aj nakládku zvukovej techniky skupiny Iné Kafe.

V prípade akýchkoľvek nejasností nás prosím neváhajte kontaktovať.



Input	Name	Mic
1	<b>Kick IN</b>	Beta 91
2	<b>Kick OUT</b>	Audix D6
3	<b>SN Top</b>	Beta 57
4	<b>SN Bot</b>	SM 57
5	<b>Hi Hat</b>	Beta 57
6	<b>Tom</b>	E904
7	<b>F. Tom</b>	E904
8	<b>Ride</b>	C410
9	<b>OHL</b>	C410
10	<b>OHR</b>	C410

Input	Name	Mic
11	<b>Bass Mic</b>	Audix D6
12	<b>Bass Line</b>	DI Out
13	<b>Guit Line</b>	DI Out
14	<b>Guit L</b>	E906
15	<b>Guit R</b>	E906
16	<b>Acc Guit 1</b>	DI box
17	<b>Acc Guit 2</b>	DI box
18	<b>Voc. Vlado</b>	Beta 58
19	<b>Voc. Vratko</b>	Beta 87
20	<b>Voc. Dodo</b>	Beta 56

**AUX 1 - InEar Vlado**

**AUX 2 - Monitor Vlado**

**AUX 3 - InEar Vratko**

**AUX 4 - Monitor Vratko**

**AUX 5 - Monitor Dodo**

**Sound Design**

**Peter Gese**

**+421904999969**

**dimenzia@gmail.com**

# INERKAFE

SINCE 1995



220V



Dodo



220V



Vlado



220V



Vratko

220V